

LES INFOS DES ARBRES DE L'AUBE



L'AGENDA

22.06 16h00 à la Médiathèque Jacques Chirac
Conférence Pascal Bourguignon

28.06 à Aix-en-Othe (événement privé)
Odyssée avec l'école d'Aix-en-Othe en partenariat avec la Water Family

28.06 20h30 à Aix-en-Othe
Projection du film "Arbres et Forêts remarquables, un univers à explorer", avec l'Animation Culture Aix-en-Othe

du 1er juillet au 15 septembre
Concours Photo : Mon arbre remarquable

Juillet (événement privé)
Pique-nique et sortie nature avec les adhérents de l'association

Août (événement privé)
Pique-nique et sortie nature avec les adhérents de l'association

08.09 à Aix-en-Othe
Fête du Bois au Minerois

xx.09 à Saint-Julien-les-Villas (événement privé)
Remise officielle de label

21 & 22.09 endroit à définir
Journée européenne du patrimoine



"Ce n'est pas tant pour sa beauté que la forêt s'impose au cœur des hommes, mais pour cette chose subtile, cette qualité de l'air, cette émanation des vieux arbres, qui change et renouvelle si merveilleusement l'esprit fatigué"

Robert Louis Stevenson
écrivain écossais - grand voyageur



© **Pascal Bourguignon**
Diffraction de la lumière au dessus de nos forêts.
Réserve naturelle de l'Etang de la Horre.

VOUS N'AVEZ PAS ENCORE ADHÉRÉ À L'ASSOCIATION !

Vous aimez la nature, les arbres ?
Vous êtes sensible à la protection de l'environnement ?
Vous souhaitez agir, en accord avec vos convictions ?
Pourquoi ne pas nous rejoindre ?

Soutenir l'association est très appréciée.
Vous nous donnez de l'énergie.
L'importance du nombre d'adhérents renforce notre légitimité.

Notre bulletin d'adhésion 
contact@arbresremarquablesaube.fr



RETOUR SUR NOS ACTIONS MENÉES

UNE PRÉSENCE SUR LE TERRAIN

Ce trimestre, nous sommes allés à la rencontre du public au Festival des Jardins, la Fête de la Nature, le Printemps des Viennes, les Nuits des Forêts, afin de transmettre les valeurs de l'Arbre et communiquer sur notre association. Cette présence nous permet de créer une proximité et de fédérer toujours plus de membres et sympathisants.

Les personnes rencontrées aiment, dans les photos exposées, retrouver des souvenirs des arbres qu'ils ont connus, réfléchir sur certaines formes excentriques, découvrir certaines essences et bien souvent nous proposent de nouveaux trésors non encore inventoriés.

Nous remercions sincèrement le Syndicat d'Initiative de Rumilly-les-Vaudes, les communes d'Arcis-sur-Aube, de Pont-Sainte-Marie, les Amis des Viennes, le PNRFO (Parc Naturel Régional de la Forêt d'Orient), les amis du PNRFO, la médiathèque de Troyes, Water Family, le théâtre du PNRFO, l'ATEC (Académie Troyenne d'Etudes Cartophiles), le Rotary club de Troyes et le Château des Riceys.



Le festival des jardins à Rumilly-lès-Vaudes

Organisé par le syndicat d'initiatives de Rumilly-lès-Vaudes, le festival des Jardins a permis à l'association des Arbres Remarquables de l'Aube de continuer à se faire connaître auprès du grand public.

Celui-ci s'est en effet pressé nombreux autour du stand : chacun ayant une anecdote ou un souvenir ayant trait aux arbres à raconter. Les échanges ont permis de souligner le fait que les arbres ne font pas seulement partie du paysage. Pour beaucoup, ils s'inscrivent dans leur histoire personnelle voire familiale.

Si l'intérêt d'un recensement des arbres ne semble pas évident à tous, son utilité quant à leur préservation et leur conservation a été bien mise en avant par les membres sur place.

Enfin les questions les plus posées : Qu'est-ce qu'un arbre remarquable ? Comment évaluer l'âge d'un arbre ?

Quelques enfants (et aussi leurs parents) se sont exercés à la mesure des arbres avec la croix de bûcheron. Quelques arbres potentiellement remarquables et non encore recensés ont été signalés. Des visites en perspective !

Balade guidée des beaux arbres d'Arcis-sur-Aube

A l'occasion de la Quinzaine de la santé environnementale organisée par la Communauté de communes Arcis Mailly Ramerupt, une adhérente, Anne Loiseau, a proposé une balade découverte des beaux arbres d'Arcis. Une invitation opportune que notre association a saisie pour le plaisir... des grands et surtout des petits ! Car si la demi-douzaine d'adultes présents a découvert un ailant majestueux près du château, une allée de tilleuls superbes et ces rares ormes du côté de la plage, c'est Camille, 8 ans, carnet et stylo en main qui a posé le plus de questions ! Un frêne de 150 ans ??? C'est vieux ! Et les chênes, ils mesurent 25 mètres ???

Nul doute que l'association pourra, sous peu, compter sur cette jeune pousse.



Le tout jeune Camille se passionne déjà pour les arbres

La fête de la nature au Parc Lebocey à Pont-Sainte-Marie

Installer un stand au milieu des magnifiques arbres du Parc Lebocey pour sensibiliser le public à la biodiversité et à l'importance des arbres, c'est un vrai régal !

A l'initiative de la ville de Pont-Sainte-Marie, la 1ère Fête de la Nature était organisée avec la Ligue de Protection des Oiseaux et notre association. Cette journée nous a permis de créer un lien de partenariat avec la LPO dont la connaissance du monde ornithologique et de la faune a régalé les visiteurs enfants et adultes.

Des ateliers bouturage, mesure d'arbres et des visites guidées du parc ont animé la journée, pour le plus grand plaisir des petits et des grands.



Le Printemps des Viennes à Saint-André-Les-Vergers

La 3ème édition du Printemps des Viennes organisée par les Amis des Viennes a réuni 27 associations dont la nôtre, aux côtés du Conservatoire d'Espaces Naturels de Champagne Ardenne. Malgré la météo maussade, les visiteurs furent nombreux à venir, ce fut l'occasion de valoriser les arbres et de renforcer notre démarche. Le succès fut là avec de nouveaux adhérents et partenaires, et la visite de Monsieur Magloire, vice-président de Troyes Champagne Métropole chargé du Développement Durable, des Recycleries et de l'Environnement.

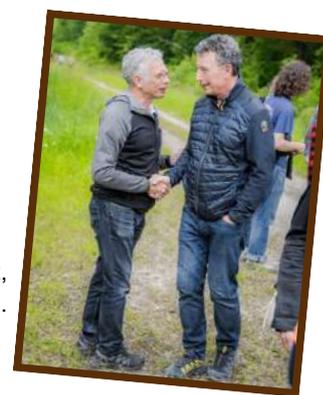
Merci aux Amis des Viennes pour la parfaite organisation de cet événement. Nous vous donnons rdv l'année prochaine, même lieu, même heure mais avec un peu plus de soleil.



La nuit des forêts à Vendeuvre-sur-Barse

Un festival engagé pour les forêts et le vivant organisé par le PNRFO, dans lequel nous ne pouvions être absents. Les nuits des forêts invitent à mieux découvrir, partager et s'émerveiller aux côtés de celles et ceux qui font la forêt. Le projet, développé par l'association du même nom, est avant tout né d'un sentiment d'urgence face à l'état de santé des forêts françaises à l'heure du changement climatique, mais aussi d'une volonté de créer du commun autour de leurs enjeux.

Les expériences vécues étaient à la hauteur de l'évènement. Nous étions présents lors d'une soirée pour une balade sur le thème du vivant de l'anthropocène suivie d'une conférence sous les étoiles sur les chiroptères, tout en les observant et les écoutant, grâce à Bruno Fauvel.



© Beudot - RGE

L'occasion de rencontrer le président de la région Grand-Est, Mr Franck Leroy, et lui présenter notre association.



Le Rotary Club de Troyes nous ouvre ses portes

Le Rotary International, outre ses actions humanitaires connues et reconnues, est soucieux de protéger notre héritage universel : l'environnement. Le Rotary Club de Troyes n'y est pas insensible et a souhaité recevoir l'association pour mieux comprendre notre action. Comme pour chacune de ses réunions, le lieu était la résidence d'un des membres du Rotary, en l'occurrence chez Mme et M. de Boudemange à Saint-Julien-les-Villas.

Nous avons ainsi commenté l'association A.R.B.R.E.S. et la genèse de la création de l'association Arbres Remarquables de l'Aube :

- L'absence de regard sur les plus beaux arbres du département, et leur protection,
- Les conséquences de l'anthropocène sur le monde vivant qui nous entoure,
- Et cette question : qu'allons-nous transmettre aux générations futures, quel patrimoine naturel ? Pour la première fois de l'histoire humaine, notre espèce est en capacité de provoquer sa propre extinction en modifiant sans précaution les grands équilibres écologiques de la planète.

Nos multiples actions depuis 18 mois ont ensuite été détaillées avant une promenade dans la très belle allée de tilleul de la propriété, ce qui a permis de mettre en évidence les labels "Arbres Remarquables de France" et "Ensemble Arboré Remarquable" décernés pour les arbres de notre département.

La coïncidence veut que Mme et M. de Boudemange viennent d'être informés de la labellisation "Ensemble Arboré Remarquable" pour cette allée, certainement tracée par le jardinier des jardins de Versailles André Le Nôtre. Ce sera une très belle occasion de se retrouver pour la remise officielle de ce label.



VIVRE AVEC LES ARBRES

L'arbre, cet être vivant que l'on croise sans vraiment le regarder. L'association a concocté une programmation exceptionnelle en partenariat avec la médiathèque Jacques Chirac.

Ce festival inédit (exposition photos, conférences, ateliers enfants, balade guidée ..) était dédié à l'arbre afin de mieux le regarder, de mieux le prendre en compte car il fait partie de notre patrimoine naturel, bâti et culturel.

Nous remercions la directrice de la médiathèque Emmanuelle Minault-Richomme, Murielle Malmarmey et tout le personnel pour la réussite de cet évènement.

L'exposition photos qu'il ne fallait pas manquer !



Pascal Bourguignon (**PB**) est une référence dans le milieu de la photographie de nature et aérienne. Plusieurs de ses clichés d'arbres étaient exposés pendant 5 semaines à la médiathèque Jacques Chirac.

Notre association (**AM**) a souhaité en savoir plus sur ce lien fort que le photographe a noué avec l'Arbre.

PB : *J'ai toujours fait beaucoup de photos. Et puis, un jour, je me suis aperçu qu'il y avait souvent un arbre au milieu de mes clichés ! Je me suis alors de plus en plus intéressé aux arbres, je les ai davantage photographiés et puis j'ai eu envie d'entreprendre mon tour de France des plus beaux arbres.*

AM : *Cette exposition propose pour la première fois une superbe série de portraits d'arbres.*

PB : *Oui, ce sont des portraits d'arbres comme je ferais des portraits d'êtres humains. Je tourne autour, j'observe, je choisis le meilleur profil. Et, quand je les photographie, j'ai besoin d'être seul avec eux.*

AM : *Cette série de portraits en plan serré presque en gros plan, est en noir et blanc et pour cause, vous photographiez avec un procédé photographique de tirage palladium qui date de 1870 ! Ce procédé onéreux vous oblige à ne prendre que deux photos de chaque sujet.*

PB : *C'est vrai. Les photos prises avec ce procédé sont très belles, uniques, elles ont un charme que les tirages actuels n'ont pas. Et puis elles sont durables dans le temps : c'est du palladium, des particules de métal. Tant que le papier n'est pas détruit, la photo est parfaitement conservée. Et j'avais envie d'associer la longévité du papier avec celle de l'arbre. J'y trouve du sens.*

AM : *Cette exposition a-t-elle été conçue pour transmettre un message ?*

PB : *Oui, et il est simple : sans les arbres on ne peut pas vivre.*

Le 22 juin, Pascal Bourguignon propose au public de découvrir les techniques anciennes de développement photo utilisées pour sa magnifique exposition.

Ateliers enfants par Elodie Agamenonne de Water Family

Avec l'association Water Family (du Flocon à la Vague), nous avons souhaité la participation des enfants dans ce festival.

Ainsi 17 enfants ont participé à l'atelier Arbre, Sol, Eau. Par le dessin, le collage, et la peinture, les enfants entre 4 et 13 ans ont pu comprendre le lien entre l'arbre et l'eau. Comprendre l'évapo-transpiration des arbres, cela signifie-t-il que les arbres sentent mauvais sous les branches ? Et non, c'est cette évapo-transpiration qui crée les rivières atmosphériques !

Ensuite, ils sont repartis chacun avec une plantation de semis de cosmos, grâce à notre partenaire - La Fabrique à Sachet - qui nous a fourni des graines. Merci à eux !



La biodiversité des forêts par Bruno Fauvel



L'érosion de la biodiversité, appelée aussi perte ou déclin, est une crise écologique qui implique l'extinction d'espèces (végétales ou animales) dans le monde entier, ainsi que la réduction locale d'espèces dans un habitat donné, mais qu'en est-il sur notre territoire forestier ? L'association a posé cette question à Bruno Fauvel, naturaliste et forestier confirmé de nos forêts locales.

La forêt recouvre 151 000 ha de notre département, dont 89% sont dominés par des feuillus. Au sein de cet univers, vit le monde de l'invisible qui a toujours su évoluer avec des disparitions d'espèces au profit de nouvelles, pas toujours meilleures pour l'homme et le monde du vivant.

Bruno nous a décrit cette formidable biodiversité actuelle composée notamment d'insectes saproxyliques, d'oiseaux, de petits et grands mammifères, qui vivent et se nourrissent grâce aux arbres. Au fil de cette conférence, nous avons fait la rencontre du gros bec casse-noyaux, un des plus beaux oiseaux de nos forêts, mais aussi de la salamandre, du muscardin, de la genette ou encore du chat forestier.

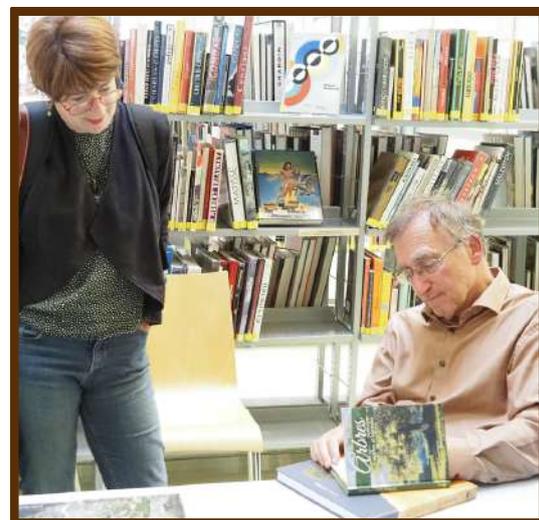
Les arbres remarquables, de la biologie aux traditions

L'auditoire a été une nouvelle fois conquis par les talents de conteur de Georges Feterman, lors de sa conférence.

De nouvelles légendes nous ont notamment permis de découvrir le chêne d'Allouville abritant 2 chapelles, qui fut sauvé de la destruction en 1793, lorsqu'une foule révolutionnaire voulut incendier ce symbole du pouvoir clérical. Le maître d'école du village, Jean-Baptiste Bonheure, y apposa l'écriteau « temple de la Raison », ce qui permit de sauver l'arbre.

L'histoire du chêne creux à Guillotin, dans la forêt de Paimpont (plus connue comme forêt de Brocéliande) est tout aussi étonnante : Son nom actuel lui vient de l'Abbé Guillotin, prêtre réfractaire, qui à la fin du 18e siècle, aurait trouvé refuge en son sein. Une toile d'araignée tissée dans l'ouverture de sa cachette le sauva des soldats révolutionnaires.

Merci aux Passeurs de Textes pour leur présence, qui a permis la vente d'ouvrages dédiés en fin de conférence par Georges Feterman.



Balade guidée des plus beaux arbres dans le centre de Troyes



Ce n'est pas moins de 70 curieux qui sont venus découvrir les arbres, trop souvent méconnus, de cette partie de la cité Tricasse.

Nous sommes conscients que ces visites guidées sont un réel besoin face au succès rencontré, mais notre rôle n'est pas de devenir guide touristique. Aussi, si ce circuit vous intéresse, vous pourrez le réaliser en totale autonomie en le retrouvant, au choix, sur l'application izi.travel, à télécharger sur téléphone ou bien sur le site « Troyes Champagne Tourisme » dans la rubrique « Sortez » puis sur « Les itinéraires de découverte ».

Au-delà de l'émerveillement que procurent les nombreuses espèces de cette déambulation, ce circuit a bien d'autres vocations, l'objet est aussi de rappeler que les arbres sont des éléments fondamentaux de notre cadre de vie. Ils sont à la fois une source d'ombre permettant de réguler la température, gardiens de la qualité de l'air, puits de carbone, hôtes formidables de biodiversité sans oublier qu'ils favorisent le sentiment de bien-être des citoyens.

A une époque où tout va très vite, il est donc plus qu'important de se souvenir qu'une autre temporalité existe. Celle de la lenteur, des saisons, de la patience et du respect de l'environnement au nom d'une croissance sereine. Le temps des arbres.

RETRAÇONS LES PAYSAGES AUBOIS PAR LES CARTES POSTALES

Lors de la conférence auprès de l'ATEC, Joël Gilbert a entraîné les auditeurs dans une promenade arborée, auboise et cartophile. Par la projection de nombreuses images de cartes postales anciennes, quelques-uns des 250 arbres remarquables de l'Aube sont apparus aux yeux des spectateurs. Ce travail de recensement montrant des cartes fut important car les collectionneurs ne retiennent pas le critère « arbre » comme mot clé pour les classer.

La promenade illustrée nous a transportés dans un premier temps vers les arbres remarquables du début du 20ème siècle comme le vieux chêne de Cunfin et le chêne géant d'Estissac, le marronnier de Celles-sur-Ource et celui de St-Jean-de-Bonneval, les ormes de Laferté-sur-Aube, Verpillières-sur-Ource et Villery ou encore cet arbre fourchu qui enjambait un chemin près d'Arcis sur Aube. Parfois, les arbres plantés sont devenus des lieux sacrés, héritage de pratiques celtiques, christianisées par la suite, autour de chapelles comme à Notre Dame du Chêne, ou à la fontaine St Bernard de Clairvaux. Certains de ces arbres vénérables ont près de 400 ans et doivent leur existence à Sully qui avait demandé la plantation d'un arbre dans chaque commune, orme ou tilleul. Tel est le tilleul de Mesnil-Saint-Loup. Quant à la Révolution française, elle mettra à l'honneur l'arbre de la Liberté (parfois un peuplier). La tradition sera reprise lors des révolutions suivantes, 1848 en particulier mais encore aujourd'hui pour un anniversaire.

Outre les arbres isolés, citons les allées d'arbres et les alignements dont Jules César et Napoléon avaient bien saisi l'intérêt pour protéger des ardeurs du soleil leurs légions en marche le long des voies, ou Henri IV pour la construction et la marine. Le conférencier a souligné la suppression de ces alignements d'arbres par et pour les nouveaux usages de la route. Plus tard, ce sont les allées de châteaux, les promenades ou mails des villes qui ont pris le relais. Enfin la ville de Troyes figure en bonne place avec les arbres des jardins de Chevreuse, de la Vallée Suisse, des boulevards Carnot et du 14 Juillet.

Pour terminer cette promenade bucolique, les exploitations et métiers des richesses naturelles des forêts auboises furent mis à l'honneur : scierie, papeterie, charpenterie, charronnage, tonnellerie et même fabrication de mètres en bois à Ville-sous-la-Ferté. Mais il faut être vigilant car certaines pratiques tendent à faire disparaître des témoins du passé paysan comme ces « trognes » ou « têtards » que nos ancêtres ébranchaient soigneusement pour en faire du bois de chauffage (bûche ou plaquette), du fourrage, du bois d'œuvre et de travail (piquets, manches d'outils, poutres, charpente...). Aujourd'hui ils risquent de tomber s'ils ne sont pas régulièrement allégés de leurs branchages.

Impassibles devant le temps qui passe, muets, les arbres restent pour nous un symbole de vie et une source d'inspiration.



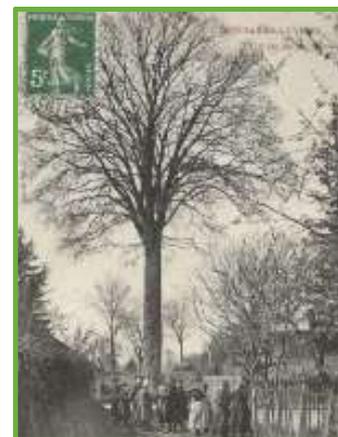
Cunfin, chêne de St-Bernard datant du XIIIème siècle



Troyes, l'allée de gros platanes, sur le canal, entre l'écluse du temple et le pont vert



Aix-en-Othe, mise à mort du chêne géant de la forêt d'Othe



Fontaine-Luyères, l'arbre de la liberté

LABEL "ALLEE DES PLATANES" DE MME ET M. DE TAISNE (LES RICEYS)

Plantés au début du XIXe siècle, les platanes formant une magnifique allée dans le parc du château de Taisne sont officiellement devenus, fin mai, « Ensemble Arboré Remarquable ».

Georges Feterman, (président de l'association A.R.B.R.E.S.), tout en remettant le label aux heureux propriétaires, a rappelé le rôle essentiel de l'arbre et a précisé que cette allée est l'une des plus belles de France.

Parmi les discours exprimés, notons celui de M. et Mme de Taisne qui, après avoir relaté l'histoire du parc, ont eu une pensée émue pour les propriétaires qui les ont précédés et qui ont planté, entretenu et protégé tous ces platanes que nous avons la chance de pouvoir admirer aujourd'hui.

Preuve de l'importance de la préservation et de la transmission de ce bien inestimable que la nature nous offre.



FOCUS SUR NOTRE TABLEAU DE BORD

Nous avons le grand plaisir de vous annoncer que nous avons enregistré notre 100ème adhérent. Nous n'étions que 2 il y a 18 mois lors de la création de l'association, une belle satisfaction pour nous qui récompense l'engagement de beaucoup de bénévoles.

Merci à tous les membres du bureau, aux bénévoles, à nos adhérents pour leur confiance et bien sûr à nos partenaires.

Pour tous nos adhérents, afin de fêter ce chiffre symbolique, nous vous préparons deux sorties nature/pique-nique, une en juillet et une en août. Nous serons heureux de vous accueillir, vous trouverez sûrement une disponibilité pour respirer aux pieds des arbres dans ces moments conviviaux.

Adhésions :

L'association compte désormais 106 adhérents.

Pour ceux qui n'auraient pas encore adhéré, n'hésitez pas à nous rejoindre.

Recensement :

268 arbres sont à ce jour inventoriés et cartographiés [ici sur notre site internet](#)

Retrouvez-nous également sur les réseaux sociaux :



RETROUVEZ NOS LETTRES "LES INFOS DES ARBRES DE L'AUBE"



sur CALAMEO
<https://www.calameo.com/account/book>



LANCEMENT DU CONCOURS PHOTO le 1er juillet "Mon arbre remarquable"

Vous êtes amoureux d'un arbre aubois ? Vous avez un arbre fétiche, au pied duquel vous avez des souvenirs ? Faites-le nous découvrir avant le 15 septembre 2024.

Participez au concours photos organisé par notre association, qui met à l'honneur les arbres de notre département selon 4 thématiques :

- l'arbre urbain, ville de plus de 2000 habitants,
- l'arbre en village, moins de 2000 habitants,
- l'arbre en forêt,
- l'arbre isolé en campagne.

Le concours est ouvert à tous : particuliers, familles, écoles, communes, entreprises ou associations (exceptés les photographes professionnels). Alors n'hésitez pas à en parler autour de vous : famille, amis, collègues, voisins... Toutes les communes du département doivent être représentées !

Pour participer, c'est très simple ! Individuellement ou en groupe, prenez une photo de vos 5 arbres aubois préférés, puis décrivez son histoire, ses caractéristiques esthétiques, biologiques ou historiques et les liens particuliers qui vous unissent à cet arbre.

Rendez-vous sur [LE FORMULAIRE](#).

Mon arbre remarquable Grand concours photo amateur



du 1er JUILLET au 15 SEPTEMBRE 2024

5 participations maximum par personne

Formulaire de participation

L'arbre de mon village (< 2000 habitants)

L'arbre de ma ville (> 2000 habitants)

L'arbre de la forêt

L'arbre de la campagne



Plus d'informations sur

<https://arbresremarquablesaube.gogocarto.fr>

Organisé par Arbres Remarquables de l'Aube

L'IMPORTANCE DES ARBRES MORTS EN FORÊTS

Pour cette édition nous souhaitons mettre en valeur les cinq arbres morts présents dans notre inventaire, qui s'avèrent d'ailleurs être 5 chênes.

Celui de Vosnon que nous vous avons déjà présenté, le chêne mort sur pied de la Vendue-Mignot, les deux compères de Dienville « le chêne de la Plaine » d'environ 550 ans et « le chêne de l'Éperon » d'environ 350 ans ayant succombé lors de la tempête de 1999. Et enfin, bien plus récemment, le chêne à 7 troncs de Soulaines-Dhuys, tombé cette année.

Dans l'imaginaire collectif, les arbres morts peuvent sembler inutiles ou même indésirables, souvent perçus comme un signe de déclin ou de désordre écologique. Pourtant, ils jouent un rôle crucial et multifonctionnel dans les écosystèmes forestiers, contribuant à la santé et à la biodiversité des forêts de manière significative.

Un habitat précieux

Les arbres morts, qu'ils soient debouts ou tombés, fournissent un habitat essentiel à de nombreuses espèces. Les oiseaux comme les pics utilisent les troncs pour y creuser leurs nids, tandis que de nombreux mammifères, insectes et autres invertébrés trouvent refuge dans les cavités naturelles. Les chauves-souris, par exemple, s'abritent souvent sous l'écorce des arbres en décomposition, et les champignons prolifèrent sur le bois mort, jouant un rôle clé dans la décomposition et le recyclage des nutriments.

La réintroduction des nutriments dans les sols

Ils sont des acteurs majeurs dans le cycle des nutriments. En se décomposant, ils libèrent des éléments nutritifs essentiels, tels que l'azote, le phosphore et le potassium dans le sol. Ces nutriments enrichissent la terre, favorisant la croissance des plantes et des arbres vivants. Cette décomposition lente et progressive est un processus vital qui soutient la productivité et la fertilité des sols forestiers.

La régulation de l'hydrologie

Les troncs d'arbres morts, en particulier ceux tombés au sol, jouent un rôle dans la régulation de l'eau en forêt. Ils agissent comme des éponges naturelles, absorbant l'eau lors des fortes pluies et la relâchant lentement, aidant ainsi à prévenir l'érosion et à maintenir l'humidité du sol. Cette régulation hydrologique est cruciale pour la résilience des écosystèmes forestiers face aux changements climatiques.

Conclusion

Les arbres morts ne sont pas des reliques inutiles, mais des éléments dynamiques et essentiels de la vie forestière. Leur présence assure la continuité des cycles écologiques, soutient une biodiversité riche et variée, et contribue à la résilience des écosystèmes face aux défis environnementaux. Apprécier et protéger les arbres morts, c'est reconnaître leur rôle vital dans la perpétuation de la santé et de la diversité de nos forêts.

